

ОГОЛОШЕННЯ

З нагоди проведення I Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю «Гуцульська школа як феномен етнопедагогіки: педагогічні ідеї Петра Лосюка у вимірах сучасної освіти (до 90-річчя від дня народження Народного вчителя України Петра Лосюка)»

ОГОЛОШУЄТЬСЯ КОНКУРС З НАПИСАННЯ ТВОРЧОЇ РОБОТИ

ДО УЧАСТІ В КОНКУРСІ ЗАПРОШУЮТЬСЯ ЗДОБУВАЧІ ШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ТА ЗДОБУВАЧІ ВИЩОЇ ОСВІТИ
ВИМОГИ ДО НАПИСАННЯ ТВОРЧОЇ РОБОТИ

1. Тематика творчої роботи.

Творча робота має відповідати темі конференції: *«Гуцульська школа як феномен етнопедагогіки: педагогічні ідеї Петра Лосюка у вимірах сучасної освіти»* або проблематиці однієї із секцій.

2. Жанр і форма.

До розгляду приймаються творчі роботи у вільній формі, зокрема:

1. **есе-роздум;**
2. **педагогічні нариси, спогади, замальовки;**
3. **рефлексивні тексти;**
4. **публіцистичні тексти з освітньої тематики;**
5. **авторські історії з педагогічної практики.**

Мова написання: українська (допускається англійська – за умови міжнародної участі).

Обсяг: 2–3 сторінок формату А4.

3. Структура роботи

Вільна, однак рекомендовано:

-  назва роботи;
-  відомості про автора (ПІБ, ЗЗСО, ЗВО / посада – за бажанням);
-  основний текст;
-  короткий авторський висновок або рефлексію.

4. Оформлення тексту

Microsoft Word; шрифт **TimesNewRoman**, кегль **14**; міжрядковий інтервал – **1,5**; поля – 2 см; абзацний відступ – 1,25 см. **5-10 сторінок.**

Список використаних джерел

5. Стиль і мова викладу.

Допускається:

-  образність, метафоричність, емоційність;
-  використання елементів художнього мовлення;

✚ індивідуальний авторський стиль.

Водночас зміст має зберігати освітню спрямованість та повагу до академічної культури з дотриманням вимог академічної доброчесності.

6. Джерела та цитування.

Посилання на джерела - за потреби. Допускається використання усних свідчень, спогадів, авторських інтерпретацій з відповідним застереженням. Обов'язково вказати інформацію про наукового керівника.

7. Оригінальність.

Робота має бути оригінальною, раніше не опублікованою. Дотримання принципів академічної доброчесності є обов'язковим.

8. Редакційна політика. Оргкомітет залишає за собою право рекомендувати роботу до публікації, виступу або творчої презентації.

Конкурсні роботи надсилати на електронні адреси:

guts.osvit.rada@gmail.com - Яворівський ліцей імені Петра Лосюка

**kpo@pnu.edu.ua - кафедра початкової освіти та освітніх інновацій
Карпатського національного університету імені Василя Стефаника.**

З позначенням – конкурс творчих робіт (жанр і форма).

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ

ЕСЕ-РОЗДУМ

Тема «НАЗВА»

Виконала **Оксана Іваненко**,
учениця 9 класу Яворівського ліцею імені Петра Лосюка
Науковий керівник – **Назаренко Світлана Василівна**,
вчитель української мови та літератури
Яворівського ліцею імені Петра Лосюка
E-mail

Виконала **Оксана Іваненко**,
студентка 2 курсу Педагогічного факультету
Карпатського національного університету
імені Василя Стефаника
Науковий керівник – **Назаренко Світлана Василівна**,
кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової
освіти та освітніх інновацій
Карпатського національного університету
імені Василя Стефаника
E-mail

Текст роботи – від 5 до 10 сторінок.

Список використаних джерел