

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**

Факультет Педагогічний

Кафедра початкової освіти та освітніх інновацій



СИЛАБУС

АНГЛІЙСЬКА ЛІТЕРАТУРА ДЛЯ ДІТЕЙ

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)
Освітньо-професійна програма «Початкова освіта»

Спеціальність АЗ Початкова освіта

Галузь знань 01 Освіта

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол №1 від 26 серпня 2025 року.

Івано-Франківськ – 2025

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Англійська література для дітей
Викладач (-і)	Кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти Близнюк Тетяна Олександрівна
Контактний телефон викладача	0505813024
Е-mail викладача	tetyana.blyznyuk@cnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/Заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/developer/course/view/926
Консультації	Кожного понеділка 13.30 (233 ауд)
2. Анотація до навчальної дисципліни	
«Англійська література для дітей» - це англomовна дисципліна, яка вивчається студентами спеціальності «Початкова освіта» на 3 курсі у 6 семестрі. Вона присвячена ознайомленню студентів із витоками і походженням дитячої англійської літератури, із засновниками та ключовими постатями у її становленні та розвитку, а також біографією письменників, їх творчим доробком, особливостями написання дитячих творів, та самими творами (мовою оригіналу), які увійшли до кола дитячого читання. Студенти аналізують теоретичний матеріал із часів становлення британської літератури для дітей до її сучасного етапу; читають фрагменти з праць для дітей, обраних для вивчення, вірші, легенди, казки, мовою оригіналу, а також переглядають відеоматеріал про письменників-класиків, які заклали основи традиції літератури для дітей; презентують креативні напрацювання щодо впровадження елементів англійської літератури у навчальний процес англійської мови у ПШ.	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	
Мета: удосконалити англomовну комунікативну компетентність майбутнього вчителя Нової української школи, сформувати практичні навички організації уроків англійської мови у початковій школі (за допомогою використання фрагментів адаптованих творів для дітей), проаналізувати особливості Британського фольклору та класичних творів, їх проблематику та вплив на читача та допомогти студентам практично оволодіти новітніми педагогічними технологіями навчання англійської мови у початковій школі з використання фрагментів англійської літератури для дітей. Основні цілі дисципліни: познайомити студентів із художніми творами, адресованими дітям та тими, що увійшли до кола дитячого читання; ознайомляти їх із біографіями англійських письменників-класиків, які розвивали традицію літератури для дітей з часів становлення британської літератури для дітей до її сучасного етапу; поглибити їх знання з історії англійської літератури для дітей; удосконалити вміння аналізувати фрагменти художніх текстів, представлених мовою оригіналу відповідно до вимог ПШ; сформувати навички системного підходу до вивчення англійської літератури.	
4. Програмні компетентності та результати навчання	
Загальні компетентності: ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та	

у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
ЗК-4. Здатність працювати в команді, міжособистісної взаємодії.

ЗК-6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

Фахові компетентності:

СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово.

СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно- комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.

СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.

СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.

СК-13. Здатність до формування у здобувачів початкової освіти інфомедійної грамотності, критичного мислення та умінь аналізувати медійну інформацію.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	10 год
семінарські заняття / практичні / лабораторні	20 год
самостійна робота	60 год

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
6	013 Початкова освіта.	3 курс	за вибором студента

Тематика навчальної дисципліни

Тема	Кількість год.		
	лекції	практичні заняття	самостійна робота
1. English literature for children - its origin, roots, subject, tasks, problems raised and issues for further study	2	4	6
2. Early English writing for children. The father of English literature for children and his achievements	2	2	6
3. Children's Literature of the English		2	6

Renaissance – challenges and achievements			
4. Most influential representatives of English Renaissance – Daniel Defoe, Jonathan Swift, Lewis Carrol and others	2	6	20
5. Children's Literature of the XX century	2	2	12
6. Most influential representatives in English Literature for children of the XX century	2	4	10
Разом:	10	20	60

6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Система оцінювання складається з наступних видів діяльності із зазначенням ваги кожного з них для остаточної оцінки: Відповіді з 6 тем (мінімум 4 відповіді) 90% Тест на платформі Кахут (10%) Всього - 100% Залік
Вимоги до письмової роботи	Контрольна робота складається з тестових запитань з дисципліни. Критерії оцінювання: позитивне виконання 50% тестових запитань. Кінцевий термін виконання контрольної і практичної роботи – безпосередньо у день заняття, творчої роботи – 1 тиждень з часу її задання викладачем.
Практичні заняття	Розкриття змісту теоретичного питання, оригінальність, цитування, подача нестандартних фактів; якість складання фрагментів презентації теми уроку; креативність під час виконання творчого завдання (використання ІКТ засобів, фрагментів новітніх технологій).
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання 50 % завдань та середній бал не менше 50.
Підсумковий контроль	залік

7. Політика навчальної дисципліни

Письмові роботи: письмові роботи повинні бути виконані та здані своєчасно на занятті або у цифровому форматі за згодою викладача чи попередньою домовленістю з академічною групою.

Академічна доброчесність: усі завдання повинні бути виконані студентом самостійно.

Відвідування занять: Пропуски практичних занять відпрацьовуються. Здобувач вищої зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття відповідно до «Порядку організації та

проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Карпатського національного університету імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора No799 від 26.11.2019 р.;

із внесеними змінами наказом No 309 від 19 травня 2023 р.). Порядок та організація контролю знань здобувачів вищої освіти визначаються «Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника» введеного в дію наказом ректора No 447 від 24 липня 2015 р.; із внесеними змінами наказом ректора No 309 від 19 травня 2023 р.).

<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/05/organizatsia-osvitnjogo-protsesu.pdf> та «Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Карпатського національного університету імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора No799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом No 309 від 19 травня 2023 р.) <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/05/otzinnuvannja-uspishnosti.pdf>

Неформальна освіта: Результати неформальної освіти зараховується згідно «Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf>.

8. Рекомендована література

1. Tetyana Blyznyuk. Journey to the World of Books: Some Glimpses of English Literature for Children: підручник з Англійської літератури. Івано-Франківськ, ІНІН, 2018. 148 с.
2. Качак Т. Б. Зарубіжна дитяча література: основні аспекти вивчення. Література. Діти. Час: Вісник центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1. Тернопіль: Навч.книга «Богдан», 2011. С.125–131.
3. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна література для дітей: підручник. К.: Академвидав, 2014. 416 с.
4. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна дитяча література: Навчально – методичний посібник. Івано-Франківськ, 2009. 90 с.
5. Література. Діти. Час: Вісники центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1, 2, 3. Тернопіль: Навч.книга «Богдан», 2011 -2012.
6. Court, D & E. Rosental (2007). Values Embodied in Children's Literature used in Early Childhood Education in Israeli State Schools. Early Childhood Education Journal, 34(6), P. 407 – 414.
7. Ikad-Lehman, I., & Greensfeld, H. (2008). Professional Learning and Change: The Experiences of Literature Teacher Educators. L1-Educational Studies in Language and Literature, 8(4), 5-39.
8. Norton, D., & Norton, S. (2010). Through the eyes of a child: An introduction to children's literature (8th ed.). Boston, MA: Prentice-Hall.
9. Tan, S. (2009). Eric in S. Tan (2009), Tales from outer suburbia. NY: Arthur A. Levine Books.

Викладач,
доцент кафедри початкової освіти
та освітніх інновацій _____

Тетяна БЛИЗНЮК